**Самостоятельная работа для обучающихся группы**

**1БС91, 1МНЭ70**

**на 18.02.2020 -20.02.2020**

**Тема 4.3. А.А. Блок. Сведения из биографии. Лирика. Поэма «Двенадцать».**

**Контрольные вопросы и задания**

1.Составьте хронологическую таблицу по творчеству А.А. Блока.

2.Выделите основные темы и мотивы лирики поэта А.А. Блока.

3. Прочитайте стихотворение «Незнакомка» и проанализируйте картины первой и второй частей стихотворения.

Какой композиционный прием можно отметить? Рассмотрите противопоставление этих частей по следующим направлениям: музыкальность и антимузыкальность, ассонанс- аллитерация, обыденность жизни- высокое, прекрасное.

4. Выучите наизусть одно из понравившихся стихотворений

5. В чем смысл поэмы «Двенадцать»?

6.Какие проблемы поднимает автор в поэме А.А. Блока «Двенадцать»?

7. Как тема двенадцати апостолов решается в поэме и соотносится с ее революционным содержанием?

**Информационное обеспечение:** Литература [Текст] : учебник для студ.сред.проф.учеб.заведений . В двух частях. Часть 2. под ред. Г.А.Обернихиной. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: изд. центр «Академия», 2016–448 с.

**Стр. учебника 125-146.**

<http://znanium>.

**Самостоятельная работа для обучающихся группы**

**1БС92**

**Тема 5.1. Противоречивость развития культуры в 20-е годы.**

**Контрольные вопросы и задания**

1.Составить понятийный словарь «Литературный процесс 1920-х годов».

2. Как раскрывается тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззре­ний (А.Блок, А.Белый, М.Волошин, А.Ахматова, М.Цветаева, О.Мандельштам,В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.)?

3.Подготовить сообщения по теме «Политика партии в области литературы в 1920-е годы»

4.Назовите поэтов - экспериментаторов в области литературы начала ХХ века.

5. Назовите писателей, освещавших тему революции и Гражданской войны.

**Информационное обеспечение:** Литература [Текст] : учебник для студ.сред.проф.учеб.заведений . В двух частях. Часть 2. под ред. Г.А.Обернихиной. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: изд. центр «Академия», 2016–448 с.

**Стр. учебника 150-155**

<http://znanium>.

**Тема 5.2. В.В. Маяковский. Сведения из биографии.**

**Поэтическая новизна ранней лирики.**

**Контрольные вопросы и задания**

1.Составьте хронологическую таблицу по творчеству В.В. Маяковского.

2.Выделите основные темы и мотивы лирики поэта В.В. Маяковского.

3.Прочитайте стихотворения «Ночь», «Нате», «Послушайте», «Лиличка!». Охарактеризуйте раннее творчество поэта с опорой на прочитанные произведения.

4.Выучите наизусть одно из понравившихся стихотворений. Охарактеризуйте лирического героя стихотворения.

5. Как раскрывается тема любви в лирике В.В. Маяковского?

6. Составьте понятийный словарь темы «В.В. Маяковский».

**Информационное обеспечение:** Литература [Текст] : учебник для студ.сред.проф.учеб.заведений . В двух частях. Часть 2. под ред. Г.А.Обернихиной. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: изд. центр «Академия», 2016–448 с.

**Стр. учебника 157-181**

<http://znanium>.