

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НЕФТЕЮГАНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ
(филиал) федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Югорский государственный университет»
(НИК (филиал) ФГБОУ ВО «ЮГУ»)



УТВЕРЖДАЮ:
Директор НИК (филиала)
ФГБОУ ВО «ЮГУ»
Нестерова Л.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного
оборудования (по отраслям)

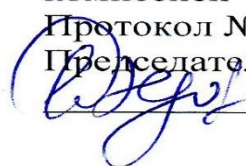
21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений

РАССМОТРЕНО:

Предметной цикловой
комиссией ОГ и СЭД

Протокол № 10 от 10.06 2020г.

Председатель ПЦК

 Н.С.Фёдорова

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по УВР


_____ / О.В. Гарбар

Заместитель директора
по УПР


_____ / О.В. Селютина

Заведующий учебно-
методическим кабинетом


_____ / Н.И. Савватеева

Зав. библиотекой


_____ / С.А. Панчева

Рабочая программа разработана на основе:

— Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 № 24480);

— примерной программы, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»);

— Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ СПО, утвержденных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 20.04.2015 года № 06-830 вн.

Разработчики:



(подпись, МП)

Н.С.Федорова

(инициалы,
фамилия)

Преподаватель

(занимаемая должность)

(подпись, МП)

(инициалы,
фамилия)

(занимаемая должность)

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Пояснительная записка	4
2. Тематический план учебной дисциплины	8
3. Содержание учебной дисциплины	10
4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебной дисциплины	20
5. Условия реализации рабочей программы для инвалидов и лиц с ОВЗ	20
6. Характеристика основных видов деятельности обучающихся	21
7. Вопросы к экзамену	24
8. Информационные источники	26

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальностям среднего профессионального образования (СПО) 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям)» и 21.02.01 «Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений» на базе основного общего образования.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Данная рабочая программа учитывает возможности реализации учебного материала и создания специальных условий для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ).

Обучение инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. В филиале создаются специальные условия для получения среднего профессионального образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (Часть 10 статьи 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Образовательный процесс для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется в едином потоке со сверстниками, не имеющими таких ограничений.

Рабочая программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных законодательством формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

Формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При освоении специальностей СПО технического профиля профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

При обучении используются электронные образовательные ресурсы, что позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит, а также представлен перечень тем рефератов для организации самостоятельной работы обучающихся.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов **в форме экзамена.**

При изучении учебной дисциплины «Русский язык» максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 117 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая аудиторные занятия, — 78 часов; внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся — 39 часов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,

информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

2. Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Макс. нагруз. обуч., час	Всего часов	Самост. раб. обуч., час
1	2	3	4
1 семестр			
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	14	10	4
Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи	6	2	4
Тема 1.2 Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи	2	2	
Тема 1.3 Публицистический стиль речи	2	2	
Тема 1.4 Художественный стиль речи	2	2	
Тема 1.5 Функционально-смысловые типы речи	2	2	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	8	6	5
Тема 2.1 Фонетические единицы. Звук и фонема	4	2	2
Тема 2.2 Орфоэпические нормы	2	2	3
Тема 2.3 Орфография. Правописание гласных, звонких и глухих согласных	2	2	
Раздел 3. Лексика и фразеология	14	10	4
Тема 3.1 Слово в лексической системе языка	4	2	
Тема 3.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный запас слов	2	2	
Тема 3.3 Фразеология	2	2	
Тема 3.4 Лексические нормы	6	4	4
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	10	8	4
Тема 4.1 Морфемика и способы словообразования	4	2	
Тема 4.2 Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	6	6	4
2 семестр			
Раздел 5. Морфология и орфография	28	16	10
Тема 5.1 Грамматические признаки слова. Имя существительное	2	2	
Тема 5.2 Имя прилагательное	4	2	2
Тема 5.3 Имя числительное	4	2	2
Тема 5.4 Местоимение	2	2	
Тема 5.5 Глагол	4	2	2
Тема 5.6 Причастие как особая форма глагола	4	2	2
Тема 5.7 Деепричастие как особая форма глагола	4	2	2
Тема 5.8 Наречие. Слова категории состояния	4	2	
Раздел 6. Служебные части речи	8	4	2
Тема 6.1 Предлог как часть речи	2	1	
Тема 6.2 Союз как часть речи	2	1	
Тема 6.3 Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова	4	2	2

1	2	3	4
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	35	24	10
Тема 7.1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание	4	2	2
Тема 7.2 Простое предложение. Второстепенные члены предложения	4	2	2
Тема 7.3 Односоставное и неполное предложения	4	2	2
Тема 7.4 Осложненное простое предложение	2	2	
Тема 7.5 Предложения с обособленными и уточняющими членами	2	2	
Тема 7.6 Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения	2	2	
Тема 7.7 Способы передачи чужой речи	2	2	
Тема 7.8 Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	2	2	
Тема 7.9 Сложноподчиненное предложение	4	2	2
Тема 7.10 Бессоюзное сложное предложение	4	2	
Тема 7.11 Сложное предложение с разными видами связи	5	4	3
Итого:	117	78	39

3. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи.

Язык и речь. Функциональные стили речи. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Самостоятельная работа №1

Подготовка тестов каждого функционального стиля речи.

Тема 1.2. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Тема 1.3. Публицистический стиль речи.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Тема 1.4. Художественный стиль речи.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Тема 1.5. Функционально-смысловые типы речи.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Тема 2.1. Фонетические единицы. Звук и фонема.

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Самостоятельная работа №2

Подготовка сообщений на тему «Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация» (с анализом стихотворных текстов).

Тема 2.2. Орфоэпические нормы.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Практические занятия

Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.

Сопоставление устной и письменной речи.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Наблюдение над выразительными средствами фонетики.

Самостоятельная работа №3

Составление тестов для самоконтроля и взаимоконтроля или кроссвордов по теме «Орфоэпические нормы».

Тема 2.3. Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.

Раздел 3. Лексикология и фразеология

Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. *Метафора, метонимия как выразительные средства языка.* Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. *Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.*

Тема 3.3. Фразеология.

Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. *Лексикофразеологический разбор.*

Тема 3.4. Лексические нормы.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Практические занятия

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.

Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.

Лексический и фразеологический анализ слова.

Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

Самостоятельная работа №4

Подготовка сообщений по теме: «Развитие лексики и фразеологии на современном этапе (язык СМИ, неологизмы бытовой речи, компьютерная терминология и др.)»

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Тема 4.1. Морфемика и способы словообразования.

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.*

Практические занятия

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.

Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Тема 4.2. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Самостоятельная работа №5

Работа с текстом (осложненное списывание).

Раздел 5. Морфология и орфография

Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. *Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.*

Тема 5.2. Имя прилагательное.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. *Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.*

Самостоятельная работа №6

Редактирование текстов с морфологическими ошибками.

Тема 5.3. Имя числительное.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. *Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.*

Самостоятельная работа № 7

Редактирование текстов с морфологическими ошибками.

Тема 5.4. Местоимение.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. *Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.*

Тема 5.5. Глагол.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. *Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения*

образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Самостоятельная работа №8

Редактирование текстов с морфологическими ошибками.

Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. *Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.*

Самостоятельная работа №9

Выполнение упражнений по образцу.

Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. *Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.*

Самостоятельная работа №10

Редактирование текстов с морфологическими ошибками.

Тема 5.8. Наречие. Слова категории состояния.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. *Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.*

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). *Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.*

Раздел 6. Служебные части речи

Тема 6.1. Предлог как часть речи.

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др.

Тема 6.2. Союз как часть речи.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Тема 6.3. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи*. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Самостоятельная работа №11

Подготовка докладов по теме: «Служебные части речи как средство речевой выразительности».

Практические занятия

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; *выведение алгоритма морфологического разбора*.

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация

Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса*.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. *Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний*.

Самостоятельная работа №12

Подготовка сообщений по теме «Выразительные средства синтаксиса»

Тема 7.2. Простое предложение. Второстепенные члены предложения.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении*.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия*

составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста. *Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.*

Самостоятельная работа № 13

Редактирование текстов с синтаксическими ошибками.

Тема 7.3. Односоставное и неполное предложение.

Односоставное и неполное предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Самостоятельная работа № 14

Анализ роли односоставных предложений в структуре и смысловом наполнении текста.

Тема 7.4. Односложное простое предложение.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Тема 7.5. Предложения с обособленными и уточняющими членами.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Тема 7.6. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Тема 7.7. Способы передачи чужой речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Тема 7.8. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Тема 7.9. Сложноподчиненное предложение.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Самостоятельная работа № 15

Конструирование предложений и текстов по заданным моделям (шаблонам).

Тема 7.10. Бессоюзное сложное предложение.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Тема 7.11. Сложное предложение с разными видами связи.

Сложное предложение с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Практические занятия

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

Особенности употребления словосочетаний.

Синонимия словосочетаний.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами, сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Самостоятельная работа № 16

Аналитическая обработка текста (рецензирование, конспектирование и др.)

Перечень самостоятельных работ

№	Тема	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов
1.	1.1	Подготовка тестов каждого функционального стиля речи.	4
2.	2.1	Подготовка сообщений на тему «Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация» (с анализом стихотворных текстов).	2
3.	2.2	Составление тестов для самоконтроля и взаимоконтроля или кроссвордов по теме «Орфоэпические нормы».	3
4.	3.4	Подготовка сообщений по теме: «Развитие лексики и фразеологии на современном этапе (язык СМИ, неологизмы бытовой речи, компьютерная терминология и др.)»	4
5.	4.2	Работа с текстом (осложненное списывание).	4
6.	5.2	Редактирование текстов с морфологическими ошибками.	2
7.	5.3	Редактирование текстов с морфологическими ошибками.	2
8.	5.5	Редактирование текстов с морфологическими ошибками.	2
9.	5.6	Выполнение упражнений по образцу.	2
10.	5.7	Редактирование текстов с морфологическими ошибками.	2
11.	6.3	Подготовка докладов по теме: «Служебные части речи как средство речевой выразительности».	2
12.	7.1	Подготовка сообщений по теме «Выразительные средства синтаксиса».	2
13.	7.2	Редактирование текстов с синтаксическими ошибками.	2
14.	7.3	Анализ роли односоставных предложений в структуре и смысловом наполнении текста.	2
15.	7.9	Конструирование предложений и текстов по заданным моделям (шаблонам).	2
16.	7.11	Аналитическая обработка текста (рецензирование, конспектирование и др.)	2
Итого:			39

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов (по выбору обучающихся)

- Роль русского языка в современном мире.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Язык и культура.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.
- Вклад М.В. Ломоносова (Ф.Ф. Фортунатова, Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «русский язык»

Для освоения учебной дисциплины «Русский язык» имеется учебная аудитория «Русский язык и литература». Помещение удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащен типовым оборудованием и средствами обучения.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого обучающиеся могут просматривать визуальную информацию.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- наглядные пособия (портреты выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия.

В процессе освоения рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык» обучающиеся имеют возможность доступа:

- к электронным учебным материалам по праву, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам);
- электронным библиотечным системам.

5. Условия реализации рабочей программы для инвалидов и лиц с ОВЗ

При реализации рабочей программы по учебной дисциплине «Русский язык» для инвалидов и лиц с ОВЗ в едином потоке со сверстниками, не имеющими таких ограничений, нормативный срок освоения программы не увеличивается.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обучение проводится с учетом особенностей их психического развития, из индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

При изучении учебной дисциплины «Русский язык» для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- осуществление процесса обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья;
- индивидуальное консультирование инвалидов и лиц с ОВЗ;
- пользование необходимыми техническими средствами обучения;
- организации рабочего места для инвалидов и лиц с ОВЗ;
- обеспечение печатными и электронными образовательными ресурсами (учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

В зависимости от конкретного вида ограничения здоровья (нарушения слуха (глухие, слабослышащие), нарушения зрения (слепые, слабовидящие), нарушения опорно-двигательного аппарата и др.) обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- обеспечение индивидуального равномерного освещения не менее 300 люкс;
- для выполнения заданий инвалидам и лиц с ОВЗ при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;
- задания для практических, лабораторных, самостоятельных и иных работ оформляются увеличенным шрифтом;
- по желанию обучающихся текущий и итоговый контроль знаний по учебной дисциплине проводится в письменной, устной и иной форме.

Реализация рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю данной программы и прошедшими обучение по программе «Инклюзивное образование в ВУЗе».

6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
Введение	• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • <i>выполнять лингвостилистический анализ текста</i>; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • <i>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста</i>; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира</i>; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать

		вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • <i>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</i> • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	и	• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • <i>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</i>
Морфемика, словообразование, орфография		• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • <i>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</i> • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i> • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	и	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков,

		характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис	и	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, <i>проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный)</i>; • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • <i>определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</i> • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • <i>производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</i> • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.
пунктуация		

7. Вопросы к экзамену

1. Стили речи (разговорный стиль речи, научный стиль, официально-деловой стиль речи, публицистический стиль речи, художественный стиль речи)
2. Текст как произведение речи. Тема, основная мысль текста.
3. Средства и виды связи предложений в тексте.
4. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
5. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.
6. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
7. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
8. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы и терминологическая лексика.
9. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
10. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
11. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
12. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
13. Способы словообразования.
14. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.
15. Правописание окончаний имен существительных, правописание сложных существительных.
16. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.
17. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных, правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.
18. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
19. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.
20. Лексико-грамматические разряды местоимений.
21. Правописание местоимений. Местоимение как средство связи предложений в тексте.
22. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.
23. Правописание НЕ с глаголами. Употребление форм глагола в речи.
24. Правописание суффиксов и окончаний причастий.
25. Правописание НЕ с причастиями.
26. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.
27. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
28. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
29. Особенности построения предложений с деепричастиями.
30. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
31. Группы слов категории состояния и их функции в речи.
32. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.
33. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно, и др.*
34. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.
35. Употребление союзов в простом и сложном предложении.
36. Правописание частиц.
37. Правописание междометий и звукоподражаний и знаки препинания в предложениях с междометиями.

38. Строение словосочетаний. Виды связи в словосочетании.
39. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
40. Тире между подлежащим и сказуемым.
41. Согласование сказуемого с подлежащим.
42. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
43. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего и односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
44. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.
45. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.
46. Уточняющие члены предложения.
47. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, при обращении.
48. Знаки препинания при прямой речи, при цитатах и диалоге. Замена прямой речи косвенной.
49. Сложносочиненное предложение, знаки препинания в сложносочиненном предложении.
50. Сложноподчиненное предложение, знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
51. Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
52. Сложное предложение с разными видами связи, знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

8. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Основные источники (ОИ):

- ОИ 1 Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Под ред. Е.С. Антоновой - Москва: Академия, 2017. – 416 с.- ISBN: 978-5-4468-3310-8.- Текст: непосредственный.
- ОИ 2 Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2017. 281 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-02466-1. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <http://biblio-online.ru/bcode/401313> (дата обращения: 10.06.2020).
- ОИ 3 Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2017. 298 с. - ISBN 978-5-534-02438-8. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <http://biblio-online.ru/bcode/401285> (дата обращения: 10.06.2020).
- ОИ 4 Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. -2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2017. - 141 с. - ISBN 978-5-534-04251-1. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <http://biblio-online.ru/bcode/405776> (дата обращения: 10.06.2020).

2. Дополнительные источники (ДИ):

- ДИ 1 Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык: учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. -Москва: ИНФРА-М, 2019. - 363 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014499-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/987835> (дата обращения: 10.06.2020).
- ДИ 2 Лекант, П. А. Русский язык: справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. -3-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2017. - 351 с. --ISBN 978-5-534-01148-7. - Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. - URL: <http://biblio-online.ru/bcode/399578> (дата обращения: 10.06.2020).

3. Интернет-ресурсы (И-Р):

- ИР1 Газета «Русский язык»: сайт. - URL: www.rus.1september.ru (дата обращения: 10.06.2020). Текст: электронный
- ИР2 Образовательный портал «Учеба»: сайт.- URL: www.Ucheba.com (дата обращения: 10.06.2020). Текст: электронный
- ИР3 Справочная служба русского языка: сайт.- URL: www.spravka.gramota.ru (дата обращения: 10.06.2020). Текст: электронный.
- ИР 4 Словари.ру: сайт.-URL:<http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>(дата обращения: 10.06.2020). Текст: электронный.
- ИР 5 Справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ: русский язык для всех: сайт.- URL: www.gramota.ru – (дата обращения: 10.06.2020).-Текс: электронный
- ИР 6 Электронная библиотечная системаZnanium.com:сайт.URL: <http://znanium.com>(дата обращения: 10.06.2020).-Текс: электронный
- ИР 7 Электронная библиотечная система Юрайт: сайт. - URL: <https://biblio-online.ru>(дата обращения: 10.06.2020).-Текс: электронный